

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL MEJORAMIENTO
DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR**

**DELCY ELCID CÁRDENAS OCHOA
DINORA EUGENIA LEZCANO ARANGO
MARÍA STELLA VÁSQUEZ PARRA**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
MEDELLÍN
2015**

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
CONVIVENCIA ESCOLAR**

**DELCY ELCID CÁRDENAS OCHOA
DINORA EUGENIA LEZCANO ARANGO
MARÍA ESTELLA VÁSQUEZ PARRA**

**Trabajo de grado para optar al título de
Especialista en Pedagogía de la Lúdica**

**Asesor
LEIDY CRISTINA SACHICA
Magister en Desarrollo Educativo y Social**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
MEDELLÍN
2015**

Nota de aceptación

Firma Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Medellín, 24 de Febrero de 2015

*Para todos las
personas interesadas
en mejorar la calidad de
la educación, buscando
con ello lograr un cambio
en la sociedad*

AGRADECIMIENTOS

Primero agradecerle a Dios por poner en práctica nuestros conocimientos investigativos, y tener la oportunidad de aplicarlos en aquellas comunidades más vulnerables de las cuales hacemos parte, para contribuir de esta forma al cambio social que actualmente nos está exigiendo otras formas de pensar y actuar. Igualmente a los docentes que con sus sabias orientaciones y su actitud de cariño permitieron avanzar, hacer práctico y evidenciar un apropiado proyecto de investigación en beneficio de una comunidad educativa.

Finalmente a mis compañeros y todas aquellas personas que hicieron posible este proyecto.

Las Autoras

CONTENIDO

	Pág.
GLOSARIO	11.
RESUMEN	14.
INTRODUCCION	15.
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	17.
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17.
1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA	18.
1.3 ANTECEDENTES	18.
1.3.1 Antecedentes Bibliográficos	18.
1.3.2 Antecedentes Empíricos	22.
2. JUSTIFICACIÓN	24.
3. OBJETIVOS	26.
3.1 OBJETIVO GENERAL	26.
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	26.
4. MARCO REFERENCIAL	27.
4.1 MARCO CONTEXTUAL	27.
4.2 MARCO TEÓRICO	29.
4.3 MARCO LEGAL	34.
5. DISEÑO METODOLÓGICO	37.
5.1 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	37.
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	38.
5.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	39.
5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INFORMACIÓN	39.
5.5 ANALISIS DE RESULTADOS	41.
6. PROYECTO DE INTERVENCIÓN	42.
6.1 TÍTULO: JUGANDO APRENDEMOS A CONVIVIR	42.

6.2 JUSTIFICACIÓN	42.
6.3 OBJETIVOS	42.
6.4 DESCRIPCIÓN	43.
6.5 ACCIÓN 1	43.
7. CONCLUSIONES	61.
RECOMENDACIONES	62.
BIBLIOGRAFÍA	63.
ANEXOS	65.

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Niños en una ronda	45.
Figura 2. Tarjeta de amistad	47.
Figura 3. Imagen de un corazón	47.
Figura 4. Niños en salón de clase	49
Figura 5. Niños en grupo musical	50.
Figura 6. Reglas de convivencia	51.
Figura 7. La convivencia escolar	52.
Figura 8. Teatro de títeres	53.
Figura 9. La palabra Amor	54.
Figura 10. Niños escuchando un cuento	55.

LISTA DE GRÁFICAS

Pág.

Gráfica 1. Análisis del nivel de convivencia de padres de familia.

39.

Gráfica 2. Nivel de convivencia de los estudiantes en la escuela

40.

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO 1: Encuestas de alumnos	66.
ANEXO 2: Encuestas de Padres de Familia	68.
ANEXO 3: Fotos	71.

GLOSARIO

AGRESIÓN FÍSICA: toda acción que tenga como finalidad causar daño al cuerpo o a la salud de otra persona incluye, puñetazos, patadas, empujones, cachetadas, mordiscos, jalón de pelo entre otras.

AGRESIÓN VERBAL: toda acción que busque con las palabras degradar, humillar, atemorizar o descalificar a otras personas. Incluye insultos, apodosos ofensivos, burlas y amenazas.

APRENDIZAJE: se puede definir como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.

CONCERTACIÓN: acuerdo, pacto o convenio que se hace sobre alguna cuestión.

CONFLICTOS: situación que se caracteriza por que hay una incompatibilidad real o percibida entre los intereses de una o varias personas.

CONVIVENCIA ESCOLAR: es la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral.

CLIMA DE AULA: se refiere al contexto o ambiente de trabajo que se crea en un aula de clase, y en cada una de las asignaturas que en ellas se desarrolla.

EDUCACIÓN: formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.

ENTORNO: el entorno social es donde un individuo humano vive con determinadas condiciones de vida, condiciones de trabajo, nivel de ingresos, nivel educativo, esto determinado o relacionado a los grupos a los que pertenece.

ESCENARIOS: conjunto de circunstancias o ambiente que rodean a una persona o situación.

EXTRATEGIA: conjunto de una serie de pautas a seguir en cada una de las fases de un proceso para el logro de una meta o fin propuesto, su diseño depende del objetivo alcanzar.

GÉNERO: conjunto de normas sociales que definen las actitudes, valores, expectativas, roles y comportamientos que deben adoptar las personas según el sexo asignado al nacer.

JUEGO: es la principal actividad de las personas durante la infancia y un excelente entretenimiento durante toda la vida.

LÚDICA: la lúdica se identifica con el ludo que significa acción que produce diversión, placer y alegría y toda acción que se identifique con la recreación y con una serie de expresiones culturales como el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, juegos infantiles, juegos de azar, fiestas populares, actividades de recreación, la pintura, la narrativa, la poesía entre otros.

MANUAL DE CONVIVENCIA: es una parte fundamental del proyecto educativo institucional (PEI) en la cual se deben definir los derechos y obligaciones de todas las personas de la comunidad educativa en aras de convivir de manera pacífica y armónica.

MEDIACIÓN: es un proceso de resolución de conflictos en el que las dos partes enfrentadas acuden voluntaria mente a una tercera persona, llamada mediador con el fin de llegar a un acuerdo que sea satisfactorio para las dos partes.

PROCESOS PEDAGÓGICOS: actividades que se desarrollan de manera intencional con el objeto de mediar en el aprendizaje del grupo de

estudiantes entre estos procesos se encuentran: motivación, recuperación de saberes previos, generación de conflictos cognitivos.

RECREACIÓN: término que significa restaurar y refrescar a la persona por ello se considera una parte esencial para mantener una buena salud física y mental.

SOCIALIZACIÓN: se denomina socialización o sociabilización al proceso a través del cual los seres humanos aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada sociedad y cultura específica. Este aprendizaje les permite obtener las capacidades necesarias para desempeñarse con éxito en la interacción social.

SOLUCIÓN: hace referencia a la atención inmediata de una problemática, causada por una necesidad manifiesta, se dirige a un interés específico sin involucrar de manera profunda los sentimientos o emociones de las partes.

RESUMEN

La presente propuesta de investigación tiene como base central la lúdica como herramienta de convivencia escolar, alterada sin duda por los altos grados de agresividad en los estudiantes del centro Educativo Rural la cruz del municipio de Barbosa (Antioquia), donde la mayoría de conflictos terminan de forma agresiva creando un ambiente que no propicia la sana convivencia en el contexto escolar.

Durante el desarrollo del trabajo se ejecutaron diversas etapas: una etapa diagnóstica en la que se detecta y precisa las causas del problema, unos objetivos y una metodología investigativa para así poder elaborar el proyecto. Otra etapa donde se construyó el componente teórico realizado mediante un rastreo bibliográfico; finalmente la tercera etapa se ejecutó la propuesta de intervención donde se aplicaron alternativas lúdico-pedagógicas para fortalecer la convivencia en todos y cada uno de los escenarios institucionales. Desde esta perspectiva fundamentada en la lúdica, se desarrollan actividades orientadas por los docentes cuyo objetivo es el fortalecimiento de las competencias ciudadanas y las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa.

Finalmente en el desarrollo de la etapa investigativa y las acciones a emprender se tuvo en cuenta la lúdica y el juego como elemento histórico en la vida del hombre, convirtiéndose en un instrumento cultural para lograr la madurez a nivel física, emocional y social, como facilitador en el componente comportamental.

Palabras claves: propuesta lúdica, convivencia escolar, etapas de ejecución, resultados.

INTRODUCCION

En la actualidad las estrategias para lograr un buen comportamiento en las aulas de clase e instituciones educativas, cada vez tienen que ser más novedosas; sin embargo, los logros en la transformación de las conductas inadecuadas no están dando los resultados esperados.

Se observa que los estudiantes del centro educativo rural la Gómez del Municipio de Barbosa, presentan formas de proceder inadecuadas durante las labores académicas, aula de clase y descansos pedagógicos que sin duda afectan el buen desarrollo de los procesos educativos.

Mediante actividades lúdicas recreativas dentro del ambiente escolar se pretende que los estudiantes cambien su manera incorrecta de actuar por actos correctos para lograr una sana convivencia en todos los espacios y lugares del Centro Educativo.

Con este trabajo se busca minimizar las agresiones físicas, verbales y gestuales que presentan los estudiantes del Centro Educativo. Las estrategias lúdicas permitirán un manejo de comunicación y respeto por los demás ya que desarrollan la imaginación, la creatividad, la sensibilidad, enriquece el léxico y el razonamiento lógico.

Mediante una pedagogía activa y cualitativa, con enfoque hermenéutico el cual conduce a abordar los fenómenos en su espacio natural por medio de la observación y el seguimiento permanente, los docentes pretendemos implementar y diseñar estrategias que irán desde la planeación hasta la ejecución con los estudiantes; a través de una serie de investigaciones que nos permita orientarlos en el tema de la convivencia. En tal sentido hemos

diseñado una propuesta de trabajo que comprende: el entorno, el problema, la delimitación del problema, la argumentación del trabajo, la justificación, el diseño metodológico, las teorías asociadas y demás elementos del proceso investigativo.

Se espera que el proyecto sea útil y sirva de material de apoyo y de consulta.

6. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

6.5 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Actualmente existe en nuestro centro educativo rural La Gómez del municipio de Barbosa, una gran preocupación por brindar espacios lúdicos que permitan a los estudiantes hacer una buena práctica de la convivencia escolar; como base fundamental en las relaciones interpersonales ya que se observa un alto índice de maltrato físico y verbal entre nuestros estudiantes.

La educación es el proceso mediante el cual el ser humano aprende a desenvolverse dentro de un contexto de manera integral pues no podemos referirnos solo al concepto de asimilación; sino a las relaciones interpersonales y la forma como nos adaptamos a determinados grupos sociales. De ahí la trascendencia de incluir en el proceso educativo, espacios para la convivencia, la participación, el intercambio y el conocimiento de los demás.

Es decir un encuentro propicio para la lúdica y el aprendizaje. En consecuencia se hace oportuno aprovechar cada momento del proceso educativo; ya que en él se viven experiencias diarias, recurrentes, propias, indebidas y en el descanso surgen situaciones problemáticas, diálogos, diversidad de opiniones y conocimientos. Debido al cambio de rol que ejercen los estudiantes en ese momento.

La escuela es el espacio que los niños(as) y jóvenes aprovechan para ser ellos mismos, pues no se sienten tan enmarcados, tan vigilados y optan por ser quienes en realidad son; de ahí la diversidad de comportamientos y reacciones. Por consiguiente el maestro juega un papel activo en este

contexto ya que él también hace parte de este ambiente de manera indirecta por falta de involucrarse, y directamente ya que hace las veces de orientador y concejero, apoyado en el manual de convivencia.

En conclusión el centro educativo rural La Gómez debe ser el lugar de encuentro de caracteres de niños(as) y docentes donde se dé lugar al encuentro con el otro y con aquella parte de él que no conoce, donde ambos sujetos se transformen en portadores de mensajes significativos y así poder corregir patrones de conductas negativas y excluyentes.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Qué estrategias lúdicas permiten el mejoramiento de la convivencia escolar?

1.3 ANTECEDENTES

1.3.1 Antecedentes Bibliográficos

Título: Herramientas para la reflexión y práctica docente en la convivencia escolar.

Autor: Kröyer, Oscar Nail; Aguayo, Jorge Gajardo; Reyes, Máximo Muñoz

Editorial: Pontificia Universidad Católica Valparaíso.

Año: 2012

Hace reflexión a aquellos factores de violencia que cada día se presentan en las aulas y donde se hace necesario buscar herramientas que conlleven a la implementación de técnicas de aprendizaje que minimicen dificultades de agresión física, verbal y gestual que afectan el ejercicio del desarrollo del

aprendizaje. Así mismo nos invita a potencializar el liderazgo de los estudiantes dentro del aula de clase visualizando los problemas en torno al contexto escolar.

Título: La ayuda entre iguales para mejorar la convivencia escolar.
Autor: Mayo, Isabel Cantón
Editorial: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Año: 2004

Los sucesos de violencia escolar que se presentan en los centros educativos y que muchas veces han desencadenado en luchas fatales, han hecho que los docentes tomen conciencia frente al mejoramiento de un ambiente escolar sano entre gales que conlleven a la mediación y solución de conflictos y donde la formación de líderes escolares, mediante su protagonismo difundan los valores y la cultura de diálogo indispensables en la vida escolar y social.

Título: De la violencia a la convivencia en la escuela.
Autor: Gómez, Soledad Andrés; Barrios, Ángela
Editorial: Universidad Complutense de Madrid
Año: 2009

Cada día se viene haciendo más necesario el trabajo de investigación al interior de la escuela para prevenir el maltrato escolar, ya que múltiples estudios demuestran que estas prácticas de maltrato vienen en aumento e inciden notoria y definitivamente en la formación como individuo logre desarrollar el proceso pedagógico y la aprehensión de las condiciones de vida dentro de su contexto.

Título: La violencia escolar, análisis y propuesta de intervención socioeducativa.

Autor: Alonso, Rafael Sáez

Editorial: Universidad Complutense de Madrid

Año: 2006

Tres grandes componentes abren su mirada a las orientaciones conceptuales: violencia, escuela y educación como pilares fundamentales para la prevención y solución de conflictos violentos desde las diversas áreas que enmarcan el conocimiento humano como enlace entre los procesos educativos modernos de una sociedad en continuo cambio. Partiendo del interrogante frente a como la violencia cada día se va desencadenando más y más en la sociedad sin encontrar una real y concreta solución al problema.

Título: Educación para la convivencia.

Autor: Ovejas, Iratxe Suberviola

Editorial: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Año: 2013

La convivencia debe ser factor aplicable a la educación integral que no necesariamente llene de conocimientos al estudiante sino más bien que lo enfoque hacia la búsqueda y descubrimientos de elementos prácticos y teóricos que no dejen de lado el compromiso y la responsabilidad de la familia y el Estado frente a la formación y consolidación de la convivencia como responsabilidad social del individuo.

Título: Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar.

Autor: Ramírez- López, Camilo Andrés; Arcila- Rodríguez, William Orlando

Editorial: Universidad de la Sabana

Año: 2013

Son los escenarios escolares aquellos lugares donde se recurre a realizar actividades investigativas sobre la caracterización de la violencia, el conflicto y la agresividad para tratar de entender por qué suceden estos hechos en el ambiente escolar.

Título: Análisis de los factores influyentes en un ambiente escolar con violencia y dificultades de convivencia.

Autor: de los Pinos, Carmen Carpio; González, Jesús Manuel Tejero; Díaz, Victoriana García.

Editorial: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Año: 2013

Es evidente que muchas de las conductas que los escolares reflejan en los centros educativos son producto del contacto que se tiene al acceso masivo a los medios de comunicación y los conflictos familiares que al interior de ella se presentan; prueba de ello son los análisis que se han venido haciendo en los últimos años.

Título: Educar en valores a través de un club de lectura escolar.

Autor: Álvarez, Carmen Álvarez; Sebastián, Raquel Gutiérrez.

Editorial: Universidad Complutense de Madrid.

El artículo hace referencia a la forma de promover la convivencia escolar por medio de acciones pedagógicas que busquen potencializar y rescatar valores presentes en el ámbito social, familiar y escolar.

1.3.2 Antecedentes Empíricos

Desde una perspectiva educacional pensamos y observamos que a nivel mundial la convivencia es un factor que sin duda ha venido en constante crecimiento por más de cincuenta años. Forma parte de una problemática relacionada con el conflicto armado y el narcotráfico lo que afecta la sana convivencia ocasionando los desplazamientos, la pobreza, asesinatos entre otros.

A nivel nacional la realidad subyace por las políticas públicas, la desigualdad, la pobreza, la falta de empleo, la lucha del territorio como factores que abren cada día más la brecha entre la violencia y los acuerdos de paz generando en nuestras futuras generaciones pensamientos y actitudes negativas, destruyendo los valores adquiridos en el seno familiar que al entrar en contacto con otras realidades sociales se ven opacados y permeados en actos de violencia. Todo lo anterior acompañado de los medios masivos de comunicación; se han venido convirtiendo en conductas de niños y jóvenes, que toman de la sociedad y del contexto todos estos comportamientos que luego son llevados a las aulas de clase expresadas a través de golpes, maltrato, bulín, agresiones físicas y verbales. A pesar de los múltiples esfuerzos se continúa observando conflictos y agresiones en las aulas de clase aun conociendo instrumentos legales que pretenden a través de sus actos minimizar estas problemáticas con resultados infructuosos. No obstante se hace necesario que los agentes educativos continúen en la búsqueda de estrategias que delimiten verdaderas acciones para el mejoramiento de dichas situaciones.

Teniendo muy presente que la convivencia escolar debe ser entendida como la base para la construcción de una ciudadanía, y por lo tanto se configura

como un factor de clave de bienestar social en la construcción de un estado democrático y equitativo que incida favorablemente en la convivencia social.

2. JUSTIFICACIÓN

A través de la labor pedagógica realizada en el Centro Educativo Rural la Gómez, hemos decidido observar las diferentes conductas de la gran mayoría de los estudiantes que mediante la agresión física, verbal y gestual, están afectando la sana convivencia en los ambientes escolares.

Por esta razón nace la propuesta de realizar un seguimiento a los estudiantes; implementando estrategias de diálogo, charlas, juegos, encuentros deportivos, seminarios, y actividades lúdicas donde puedan integrarse y mejorar su nivel de respeto por sí mismo y por el otro logrando una mejor convivencia a nivel escolar y social, donde las reglas cumplen un papel importante en el proceso.

El proceso de aprendizaje debe ir encaminado al desarrollo integral del ser humano; mucho de los métodos que se utilizan para lograr dicho aprendizaje han sido registrados, implementados y evaluados por las diferentes disciplinas del saber como medio de transversalización y reconocimiento a esos aportes valiosos que se dan en cada una de las áreas del conocimiento. Es por eso que las acciones a desarrollar deben ir encaminadas a promover en la niñez valores de autocuidado, respeto, solidaridad, comprensión, dialogo, tolerancia, perdón entre otros; dichas prácticas deben contribuir a un aprendizaje lúdico, pues es éste el elemento que permitirá integrar conocimiento y comportamiento para dar como resultado un mejor ambiente escolar.

De otro lado el juego permitirá rescatar acciones que se van perdiendo con el tiempo como: la alegría, la espontaneidad y la creatividad.

Para poder llevar a cabo este proyecto se ha ido trabajando todas las actividades antes mencionadas y otras como: videos, carruseles, rondas y dinámicas; las cuales han sido de gran ayuda en la ejecución y acompañamiento de los estudiantes.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar e implementar una estrategia lúdica que permita mejoramiento de la convivencia escolar.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar estrategias que desde la lúdica posibiliten el desarrollo de competencias ciudadanas y valores para la sana convivencia.

Integrar a los docentes en el desarrollo de las estrategias lúdicas que permitan el aprendizaje significativo en las relaciones interpersonales de los estudiantes y el aprovechamiento del tiempo libre.

Evaluar el impacto de la propuesta.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO CONTEXTUAL

El Centro Educativo Rural La Gómez está ubicado al occidente de la zona urbana del Municipio de Barbosa a 121 kms de distancia de la cabecera municipal, con una altura de 1.500 y 1.900 metros sobre el nivel del mar; su temperatura oscila entre los 19 y 24 grados centígrados.

Limita por el sur con la vereda Platanito y el corregimiento Hatillo- Barbosa, al occidente con la vereda Potrerito, al norte con la vereda Pantanillo y al oriente con la vereda San Eugenio.

Este Centro Educativo actualmente cuenta con seis grados de educación Básica divididos así: Preescolar, Primero, Segundo, Tercero, Cuarto y Quinto con una totalidad de 60 estudiantes con edades comprendidas entre los 5 y 14 años de edad. Son atendidas por tres docentes las cuales cumplen su jornada académica completa.

Adicional a esto, también se cuenta con el Cooperativo rural el cual atiende a 50 jóvenes en los grados de 6° a 11° y cuentan con autonomía en su organización y funcionamiento; fundamentada en la Constitución, Ley General de educación y demás leyes y decretos.

En cuanto a su planta física está conformada por 5 aulas, Rectoría, restaurante escolar, biblioteca, laboratorio, espacios recreativos y deportivos entre otros.

Dadas las condiciones geográficas, se dificulta por temporadas de invierno el acceso al Centro Educativo debido al deterioro de las vías de comunicación.

En cuanto a las viviendas, éstas se encuentran un poco retiradas lo que hace visible las extensas caminatas de los alumnos.

El núcleo familiar está conformado generalmente por padre, madre y vuelos e hijos y en otros casos madre, abuelos y tíos los cuales aún conservan alguna costumbres como: rezar en las noches el rosario, pedir la bendición a los padres cuando salen y llegan de casa y practican una devoción especial a Santa Marta, patrona del Corregimiento el Hatillo y de las veredas aledañas. En cuanto a su economía la mayoría de los miembros del hogar se dedican con sus hijos a la agricultura, básicamente a la producción de maíz, caña de azúcar, algunas frutas como banano y naranja, café, yuca, plátano, fique; como base fundamental de la economía de estas tierras.

A nivel organizacional el Centro Educativo cuenta con unos comités de trabajo, cada uno con líderes escolares y veredales las cuales dedican su tiempo al emprendimiento de proyectos de huerta escolar, deporte, aseo, arreglo de vías, medio ambiente apoyados por la Acción Comunal de la vereda la Gómez.

El entorno escolar posee algunas características comportamentales que se dan en su mayoría tanto fuera como dentro del Centro donde los principales protagonistas son los alumnos, que sin duda reflejan algunos vacíos propios de la convivencia del núcleo familiar y social que rodea a los niños y jóvenes.

4.2 MARCO TEÓRICO

Este trabajo de investigación más que la búsqueda de respuestas, se centra en la convivencia escolar como línea de una educación para la paz.

La finalidad del mismo ha sido conocer esas peculiaridades de las prácticas educativas que fomentan la paz y la convivencia mediante estrategias lúdico pedagógicas en el ámbito escolar.

Por lo tanto los retos del mundo moderno exigen sin duda apoyarnos en estrategias de enseñanza audaces, capaces de generar cambios de pensamientos en nuestros educandos, los cuales deben ser un ente integrador, significativo y productivo en los procesos cognitivos desde el aula y la escuela.

En todo este proceso de investigación se aborda de manera minuciosa, analítica, comparativa y reflexiva el pensamiento teórico de (psicólogos, pedagogos y filósofos, exponentes de la convivencia y la lúdica como acto generador de procesos de aprendizaje: Lev Vygotsky, Marx, Silvino José Fritzen, Paulo Freire y finalmente María Montessori; la cual centró su mayor atención y acertación a nuestro enfoque de investigación.

La Escuela Nueva es una corriente educativa que surgió a finales del siglo XIX y continua durante el siglo XX. Es un método que trata de evitar algunas estrategias que se utilizaban en la escuela tradicional; para innovar teniendo más en cuenta al alumno y su propia naturaleza.

El aprendizaje se va construyendo a través de motivaciones e intereses tanto del alumno como del profesor según la metodología activa entre cuyos defensores de la misma se encontraban Montessori y Pestalozzi.

La escuela nueva plantea lo siguiente:

- El niño sería el elemento fundamental (paidocentrismo)
- Nuevo desarrollo de métodos para alcanzar el aprendizaje
- El profesor como “guía” del proceso de formación
- El ambiente específicamente diseñado para la actividad educativa
- El contenido va completamente de la mano con el fin del aprendizaje
- Con teorías y postulados para el desarrollo de la educación.

Con base al libro escrito por María Montessori “La mente absorbente del niño” en el que menciona: “El niño es como una esponja que en sus primeros años, absorberá todo lo que observe o experimente¹”; por tanto Montessori creía que los niños eran la esperanza de la humanidad, la cual solo podía reconstruirse en base a una nueva escuela y por ende a un nuevo método ya que la escuela tradicional no estaba brindando una educación que tuviera en cuenta la verdadera esencia del niño en su ambiente natural y social.

La escuela nueva o método activo proporciona al niño la oportunidad de aprender e interactuar con el mundo que lo rodea, el ambiente es propicio para su aprendizaje de tal manera que le permita: “Aprender a aprender haciendo.

La escuela debe respetar la individualidad del niño, para que según Montessori los niños a través de las actividades puedan formar su propia imagen, autoestima y confianza con el fin de que adquieran la capacidad de resolver problemas que se le presenten y al mismo tiempo tener la capacidad de aceptar y acomodarse a los cambios a los que los enfrentará su entorno natural y social.

¹ Fuente: <http://www.fundacionmontessori.org/Metodo-Montessori.htm>

La escuela nueva le da la oportunidad al niño de expresar sus intereses espontáneamente y el docente como tal se convierte en esa persona que dirige al niño y lo motiva para poner en funcionamiento todo su potencial.

El niño es el centro de la enseñanza y por ende se trabaja teniendo en cuenta su realidad y necesidades; donde la familia juega un papel importante en el proceso enseñanza- aprendizaje, pues es ella la responsable de construir las primeras bases para lograr el desarrollo integral del niño. El saber en qué condiciones físicas, psicológicas, sociales, y económicas se encuentra el niño permitirá al docente identificar y categorizar lo que realmente necesita el niño aprender y que le pueda aportar a su desarrollo integral.

“Si se quiere crear un sistema de educación adaptado a la naturaleza del niño, determinado por su estado físico, intelectual y social, lo primero que necesitamos saber es la situación del niño” Revista PEDAGÓGICA Y ADMINISTRATIVA. Bogotá, N°471(Diciembre 1980); p.13

Cuando un niño aprende a trabajar en forma independiente y grupal tiene más oportunidades de desenvolverse adecuadamente en su entorno social, construir con base en el trabajo cooperativo relaciones de amistad en la que les permitirá practicar una serie de valores, contribuyendo a su formación y a la práctica de su propia independencia, capaces de dar soluciones a los conflictos que se presenten mediante la utilización de varias alternativas del diálogo, la solidaridad, la aceptación de las diferencias individuales y la comunicación esenciales todas para una sana convivencia.

De acuerdo al método Montessori (1907) la educación es para la vida ya que: Ayuda al desarrollo natural del Ser Humano.

Estimula al niño a formar su carácter y manifestar su personalidad, brindándole seguridad y respeto.

Favorece en el niño la responsabilidad y el desarrollo de la autodisciplina, ayudándolo a que conquiste su independencia y libertad, esta última como sinónimo de actividad y libertad para ser y pertenecer, para escoger, para instruir, para desarrollarse, para responder a las necesidades de su desarrollo, y libertad para desarrollar el propio control.

Desarrolla en el niño la capacidad de participación para que sea aceptado.

Guía al niño en su formación espiritual e intelectual.

Reconoce que el niño se construye a sí mismo.

Teniendo como base todo lo anterior, es de suma importancia tener presente que el juego como actividad de aprendizaje, fomenta la creatividad y donde sin duda María Montessori en su libro Jugar y Aprender rescata el valor de este y sostiene que: “El juego como estrategia de aprendizaje enriquece las bases de la confianza, seguridad y amistad en el ambiente del niño”²

En este sentido se logra proporcionar en el niño y con ayuda de diferentes actividades lúdicas la capacidad de reflexión, integración, el respeto por las diferencias, donde ellos se den cuenta de las fallas que se presentan en las diferentes relaciones con todas las personas que le rodean y las pueda corregir, contribuyendo así a mejorar la agresividad en el trato con los demás; entendiendo que el dialogo es el mejor camino para una convivencia en paz.

² http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17543/2/carmen_torres.pdf

El juego es un medio que el niño tiene para tomar conocimiento del mundo y adaptarse a lo que lo rodea, ofrece a los niños una respuesta a sus necesidades lúdicas y también proporciona momentos de libertad, espontaneidad y diversión sana; donde la participación de los padres de familia es de suma importancia en el proceso de sus hijos ya que genera en ellos una mayor confianza y seguridad en el niño.

A hora bien el compromiso de las instituciones educativas es formar hombres y mujeres dignos de confianza, creatividad, y responsabilidad, capaz de desarrollar su potencial bajo la orientación de los docentes en forma dinámica y lúdica.

Es aquí donde la escuela activa rompe con el paradigma tradicional que parte de la ejercicio de la rutina repetitiva del estudiante como la única forma de adquisición de aprendizaje y conocimiento, mientras que la activa identifica el aprendizaje significativo como acción creativa pedagógica fundamentada en acciones lúdicas como base hacia la solución de problemas de aprendizaje que ayuden a obtener valiosos resultados y avances en la educación, logrando un ambiente propicio y adecuado en el quehacer diario.

Los principios lúdicos y el modelo pedagógico activo son fundamentales en la enseñanza-aprendizaje, por medio de ellos, el ambiente escolar se hace más divertido para el niño, y su proceso no se vuelve tan tedioso, monótono y tensionante. Ver y buscar más alternativas y estrategias de aprendizaje resulta tan beneficioso para el docente para el alumno, finalmente los objetivos y tareas de estos dos componentes se pueden lograr y resolver dejando a un lado tanto método explicativo y teórico por que estos no garantizan la formación de las capacidades; sin duda la lúdica activa es un ejercicio que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción. “Es una

dimensión del desarrollo humano que va de entrelazada con la pedagogía activa como aplicabilidad dentro y fuera del aula de clase la cual buscan mejorar los hábitos de convivencia y rescate de los valores humanos”. DEWEY, John (1998). Democracia y Educación: una introducción a la filosofía de la educación.

4.3 MARCO LEGAL

La educación para la paz y la convivencia en el contexto escolar debe permitir de la responsabilidad frente a los valores y principios comportamentales orientados a educar ciudadanos respetuosos de la ley; con formación democrática, con el firme propósito de contribuir a la construcción integral de los educados, posibilitando a los demás una verdadera y sana convivencia en comunicación entre los agentes de la comunidad educativa.

Comprometidos entonces con la nueva formación de los niños y jóvenes fue necesario acercarnos y apoyarnos en los diversos referentes, disposiciones y reglamentos legales como complemento hacia el cumplimiento, recuperación y búsqueda de una verdadera y sana convivencia escolar.

En primer lugar, cabe destacar que en los escritos de la ley 115 de 1994, conocida como Ley general de la educación en donde en el artículo 5 “ fines de la educación”, y de conformidad con el artículo 67 de la constitución política y atendiendo a sus fines dice: “la convivencia es entendida, como ese componente integral de la formación humana, que tiene como una de sus metas promover la vida en sociedad, orientada hacia el bienestar a nivel individual y colectivo”. Una primera mirada tiene que ver con que es a partir del reconocimiento de la actividad social que se le otorga legitimidad a la función educativa. En esta misma, línea, cobra valor esencial la reflexión,

análisis e investigación de las situaciones contextuales que se dan al interior y alrededor de las instituciones educativas donde sin duda el “Manual de convivencia es una herramienta normativa fundamentada desde el proyecto educativo institucional en cuanto a la convivencia (Decreto 1860 de 1994); cuyo propósito es la aceptación, orientación, autoformación de los “educandos”, y padres de familia.

Tales procedimientos parten de actos pedagógicos frente a la resolución de conflictos y el debido cumplimiento de los derechos y deberes de nuestro manual consignados así:

- VALORES CORPORATIVOS: (artículo 13 pág. 18) enmarca filosofía: misión, visión, principios y valores.
- PERFIL DEL ESTUDIANTE: (Artículo 44 pág. 24) El estudiante que se quiere formar en nuestro Centro Educativo Rural La Gómez debe ser un alumno que desarrolle sus capacidades físicas, intelectuales, afectivas, sociales y culturales en beneficio personal y comunitario.
- DERECHOS Y DEBERES: (Artículos 33 pág. 40) Buscan garantizar en nuestra institución normas a las conductas de alumnos, docentes y padres de familia que garanticen el debido cumplimiento y respeto. Deben incluirse al respecto la definición de claros procedimientos para formular quejas o reclamos dentro de la vivencia escolar, resolviendo con oportunidad y justicia los conflictos individuales o colectivos donde el dialogo y la conciliación forman parte de las instancias procedimentales.

Seguido de esto aparece entonces la creación del sistema nacional de convivencia ley 1620, decreto 1965 “Ley de infancia y adolescencia” la cual fue creada en el año 2013; a partir de la anterior ley se establecieron en el

2013 y a partir del capítulo I “Principios y definiciones en los artículos 1, artículo 7 como medio de protección integral, artículo 15 el ejercicio de los derechos y las responsabilidades, capítulo II EN SU ARTICULO 17 COMO DERECHO A LA VIDA Y AUN MABIENTE SANO, artículo 18 la integridad personal y finalmente el artículo 20 como derechos de protección; lineamientos de un sistema nacional de convivencia que busca fomentar, fortalecer y articular acciones de diferentes instancias del estado, garantizando la protección de los espacios educativos mediante la implementación de rutas de atención para la convivencia, para la paz orientado mecanismos de prevención y protección temprana.

Dentro de nuestro trabajo de investigación se partió de esa generación de condiciones que dan acceso a los servicios de educación y recreación (artículo 17), al igual que el derecho a la participación en la vida cultural y deportiva (artículos 30 y 32).

Finalmente y apoyados en la constitución política de Colombia la cual hace su aporte y acompañamiento en todo este proceso y amparados en el (artículo 16) en donde todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad.

La paz como derecho y un deber obligatorio (artículo 22). Estos anteriores en conectividad con el (artículo 52) en el cual dice: El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas y competitivas como acciones hacia el aprovechamiento del tiempo libre.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

La metodología utilizada fue la investigación cualitativa con enfoque hermenéutico donde “Schleiermacher (1768-1834) y considerado el padre de la hermenéutica moderna; sostiene que: “se debe trabajar a partir de la observación y el entendimiento del diálogo como elemento que se vive en el espacio natural, posibilitando al investigador para que se incluya en el proceso y así mismo incluya a otros”. Teniendo en cuenta que antes de planear las actividades a realizar en los ambientes escolares, se llevó a cabo un proceso de observación, análisis y los registros de comportamientos más relevantes y repetitivos para obtener una comprensión más completa de lo que acontece cotidianamente en el contexto escolar.

Se direccionaron una serie de conductas de entrada con el fin de ayudarnos a mejorar la convivencia desde el respeto, la tolerancia y el lenguaje como elemento asertivo de la comunicación. Todo esto se llevó a cabo a través de actividades propuestas por el proyecto de intervención, observaciones, diarios pedagógicos y encuestas las cuales fueron ejecutadas por el grupo de investigación.

Nuestra propuesta “Estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar”, se basa en un trabajo fundamentalmente participativo, creativo y reflexivo, el cual podrá ser evidenciado por las educadoras para analizar las diferentes actividades propuestas en pro de una mejor convivencia escolar. Esta intervención debe de ser real, participativa, comprometida y decidida de todos los actores del proceso, estimulando continuamente a los educandos hacia el análisis de los juegos, sus reglas y demás actividades; proponiendo

interrogantes que inviten a una búsqueda compartida, donde se estimule la participación de todas las actividades culturales y lúdicas que se realicen.

El método participativo y activo ofrece la libertad de expresión y el diálogo, elementos indispensables para la comprensión, tolerancia y toma de decisiones. Es importante saber, reconocer y analizar los conflictos como un paso imprescindible para llegar a superarlos a través del dialogo y la concertación.

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población estudiantil está constituida por 60 niños y niñas del Centro Educativo Rural La Gómez del municipio de Barbosa con grados de preescolar a quinto, los cuales oscilan entre los 5 y 12 años de edad.

Es una población netamente campesina dedicados a la agricultura; el cual constituye su sustento económico. Son personas humildes, creyentes, solidarias y arraigadas a sus costumbres y territorio.

La mayoría presentan un alto índice de problemáticas asociados al bajo grado de escolaridad de sus padres, escasos recursos económicos, desplazamientos masivos, violencia intrafamiliar sin descartar el poco acompañamiento de los padres de familia en el proceso educativo. Todo lo anterior son hechos que sin duda dejan al descubierto en las aulas de clase, descansos y demás lugares institucionales la agresividad, intolerancia, violencia física y verbal como reflejo de lo vivido en su contexto familiar y social.

De esta población se seleccionó una muestra de 50 estudiantes.

5.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

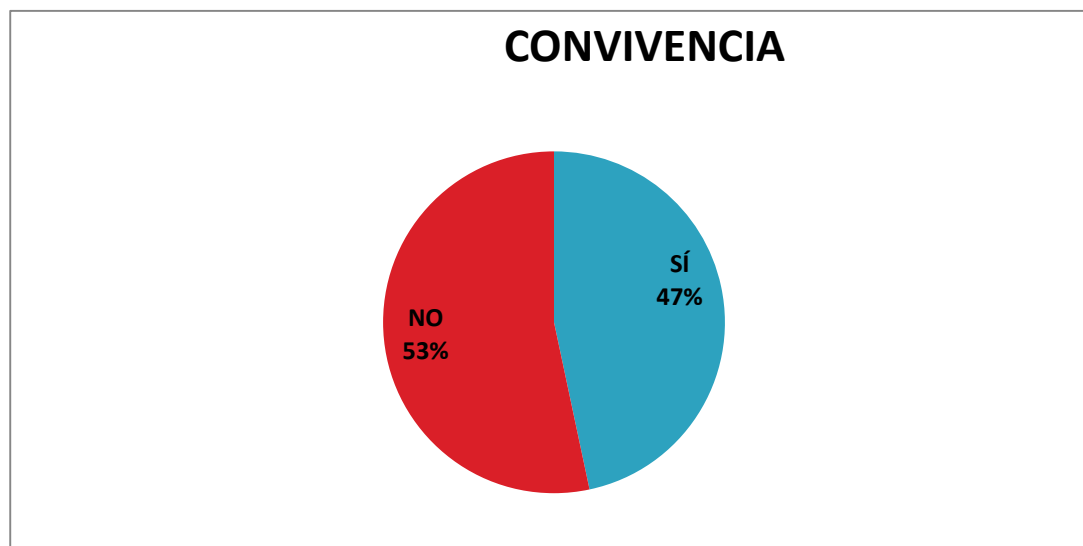
Se realizó una Encuesta a 15 padres de familia y alumnos de los grados 2, 3, 4 y 5 del Centro Educativo Rural La Gómez del Municipio de Barbosa, sobre el tema de la “CONVIVENCIA”.

La muestra de las encuestas se encuentra en la página de anexos.

5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INFORMACIÓN

Encuesta a padres de Familia del Centro Educativo Rural La Gómez.

Gráfica 1. Aplica normas de convivencia tanto en la escuela como en su hogar.

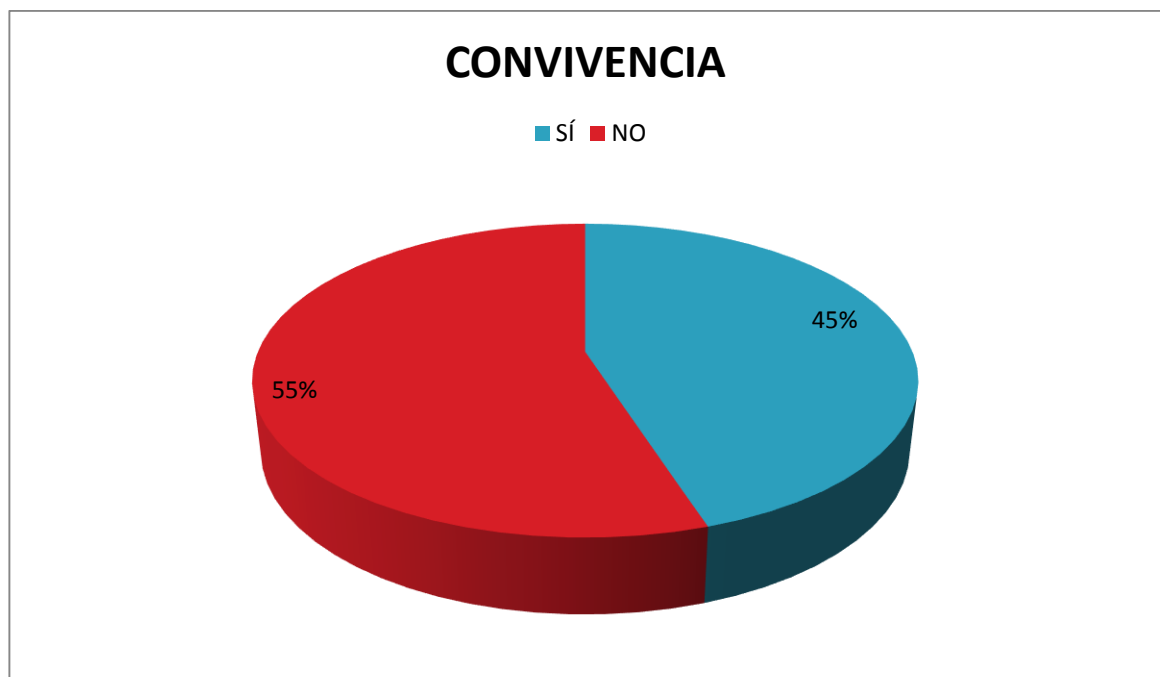


Análisis: El 47% (7 padres de familia) encuestados aplica las normas de convivencia en la escuela y la comunidad; sin embargo, el 53% (8 padres de familia) no aplican estas normas en la escuela y la comunidad, debido a que

están acostumbrados a solucionar las dificultades según su criterio y educación recibido de sus padres y abuelos.

Afirman también que en la cultura de ellos las situaciones problemas se resuelven de acuerdo a la opinión que tenga el padre de familia en primera estancia y luego se tiene en cuenta la opinión de la madre.

Gráfica 2. Los estudiantes aplican normas de convivencia en el Centro Educativo.



Análisis: El 45% (9 Estudiantes) encuestados aplica las normas de convivencia en la escuela y la comunidad; sin embargo, el 53% (11 Estudiantes) no aplican estas normas en la escuela y la comunidad ya que la educación que se recibe en la casa no implica mucho diálogo y formas de concertación. Todo lo anterior debido a una cultura machista y con métodos tradicionales no adecuados de educar y formar a sus hijos.

5.5 ANALISIS DE RESULTADOS

Los anteriores resultados nos demuestran la cantidad de padres de familia que no aplican las normas de convivencia en su hogar y desconocen las que están contempladas en el manual de convivencia, también el alto grado de intolerancia y agresividad en que se encontraban los estudiantes del centro educativo rural la Gómez del municipio de Barbosa.

De aquí radica la importancia de trabajar este proyecto para mejorar el comportamiento de los estudiantes con la colaboración de los padres de familia en el acompañamiento y apoyo de su educación con miras a lograr una sana convivencia que permita a las generaciones actuales lograr un desarrollo integral en armonía con el otro dejando su legado a las generaciones venideras.

6. PROYECTO DE INTERVENCIÓN

6.1 TÍTULO: JUGANDO APRENDEMOS A CONVIVIR

6.2 JUSTIFICACIÓN

El principal propósito del el proyecto de intervención nace de la necesidad de aportar en los escenarios escolares elementos metodológicos y prácticos que desarrollen estrategias lúdicas y pedagógicas que pongan en marcha el cumplimiento de normas de convivencia escolar que ayuden a mejorar las relaciones personales en todos y cada uno de los espacios institucionales.

6.3 OBJETIVOS

General:

Implementar elementos lúdico-pedagógicos que busquen en la comunidad Educativa crear estrategias en la construcción de normas en el ambiente escolar.

Específicos:

- Vivenciar a través de las lúdicas formas de trabajo que conlleven a aplicar normas que mejoren la convivencia escolar.
- Desarrollar actividades lúdicas que propicien el uso de la comunicación asertiva hacia el mejoramiento de la convivencia escolar.

6.4 DESCRIPCIÓN

La propuesta pretende desarrollar actividades lúdicas, culturales y recreativas como herramienta en el proceso de convivencia que permita a los alumnos del Centro Educativo Rural la interiorización de los valores y la ética; como mecanismo esencial para la convivencia consigo mismo y con los demás. Son actividades motivadoras que se convierten en acciones creativas, lúdicas y cooperativas que despiertan en los educandos el gusto por aprender, estudiar y compartir con sus semejantes, bajo el aprovechamiento del tiempo libre.

Se propone desde luego actividades que delimiten la integración, el diálogo y otras actividades recreativas como: la danza, la pintura, rondas, el juego, teatro y deporte como formas de comunicación y formación integral de niños y niñas. Todo el desarrollo de la propuesta tiene un proceso integral inmerso en las actividades, respondiendo siempre a las necesidades actuales de la educación, que sin duda abren el camino a la resolución de dificultades que se presentan diariamente en nuestra cotidianidad.

6.5 ACCIÓN 1

TÍTULO: COMPRENDE, APRENDE Y VALORA

OBJETIVO

Aplicar a través del juego las normas del buen trato.

DESCRIPCIÓN

Ubicados los niños en el patio de la Institución formando un círculo, la docente iniciará familiarizándolos con el objeto; el cual consta de un muñeco que será entregado y rotado entre todos los participantes y cada uno libremente le hará una acción determinada al objeto acompañado de la siguiente ronda:

Figura 1. Niños en una ronda



Uy, uy, uy aguacerito
Por qué me querés mojar
Sabiendo que soy tan pobre
Y no tengo con qué mudar.

La camisa que tenía
Me la echaron a lavar
Alto ahí,
Qué pasó
Aguacerito dice que se den un abrazo.

Se repite nuevamente la ronda cambiando la acción es decir que se den luego la mano, o se toquen la nariz etc.

Finalizado el juego cada integrante le practicará al compañero del lado la acción que le hizo al muñeco.

La docente procederá luego a entablar un diálogo formativo enfatizando sobre el respeto que le debemos al otro “no le hagas a nadie lo que no quieres que te hagan a ti y la aceptación de las personas tal y como son.

Terminada la actividad se le entregará a cada estudiante una tarjetica con un corazón y un mensaje relacionado con el valor del respeto hacia el otro.

Figura 2. Tarjeta de amistad



COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Participa en las actividades de formación desde lo afectivo, lo valioso, lo social, es decir desde todas las dimensiones del desarrollo humano integral.
- Desarrolla capacidades para identificar y actuar constructivamente a las emociones propias y a las de los demás.
- Asume una posición reflexiva frente a situaciones que se le presenten en la vida escolar.

Logro obtenido: la expresión obtenida de emociones y sentimientos, al igual que el disfrute de las actividades lúdicas.

ACCION 2

TITULO: SENTIR EL VALOR DEL AMOR A LA AMISTAD.

OBJETIVO

Comprender el valor de la amistad como fuente de integración y convivencia.

DESCRIPCION:

En compañía de la docente los alumnos salen de aula de clase y se ubican por parejas en la zona verde de la institución, en forma cómoda (sentados, acostados o de pie); entablaran una conversación sobre el valor del amor y la amistad. Al sonido del silbato regresan y se forman en círculo, tomados de la mano se disponen a cantar la ronda:

CON MIS AMIGOS

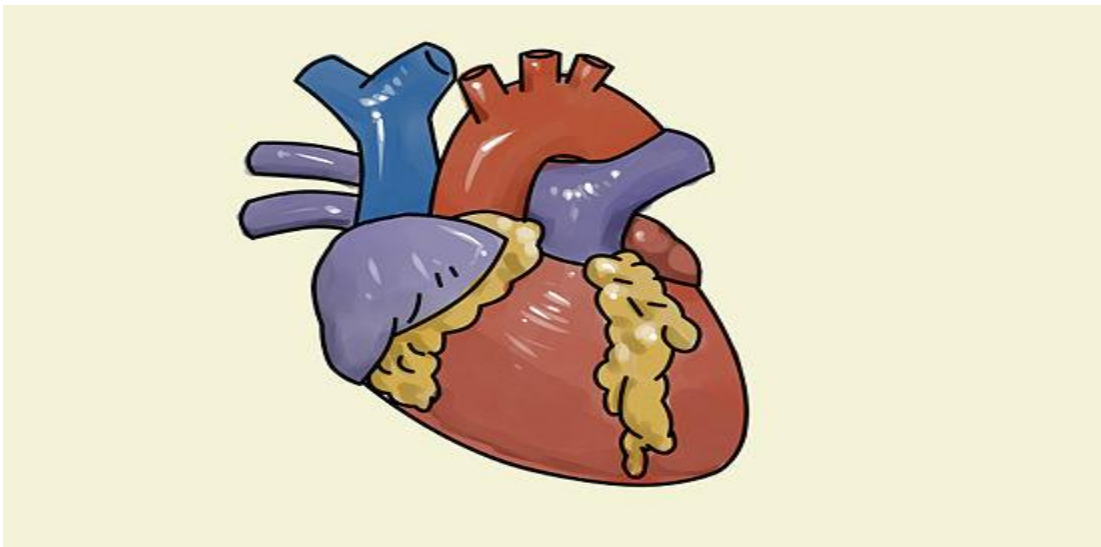
Voy a jugar, jugar, con mis amigos que tanto quiero.
Compartiré un mundo de sueños,
Entonare con ellos canciones,
Aprenderé todos los colores y en mi corazón los voy a llevar.
Construiremos castillos altos, que nos llenen de sonrisas.
Nos chocaremos fuerte las manos,
Nos pintaremos y daremos vueltas,
En busca de un corazón de bonitas experiencias.
Porque sabemos que lo importante
En esta vida es disfrutar,
Aprender juntos la solidaridad y entre amigos poder estar

Figura 4. Niños cantando



Terminada la actividad pasaran de nuevo al aula de clase, donde por parejas se les asignara material didáctico para la elaboración de un corazón, dentro de este los alumnos escribirán las características propias de este importante órgano como: ama, vive, siente, palpita y se mueve, terminado el trabajo todos lo fijaran en el salón de clase y se explicara el valor del mismo.

Figura 3. Corazón



Como complemento a lo anterior la docente realizara y explicara la siguiente lectura:

El valor del amor, es el sentimiento más importante de los seres Humanos. El amor es comprender, servir, dar, compartir, querer, respetar y convivir. Atraves de este sentimiento podemos compartir con las personas que nos rodean, no solo se siente amor por nuestros padres, sino también por nosotros mismos, por los semejantes y hasta por el medio ambiente.

En la familia y en la escuela gracias al amor se participa de las alegrías y dificultades son abordadas con responsabilidad y respeto por el otro...cuando nos sentimos apreciados, mejoramos la convivencia y fomento del espíritu.

Con el fin de retroalimentar la temática tratada los estudiantes se dispondrán a responder los siguientes interrogantes a acompañada de una gráfica representativa.

1. ¿Por qué es tan importante el valor del amor?
2. ¿Qué puede aflorar del corazón de la especie humana?
3. ¿Crees que hay tristeza en los corazones. Por qué?
4. ¿Cómo manifiestan tus compañeros la alegría, el respeto y el amor por las personas que los rodean?
5. ¿Crees que en tu escuela tus compañeros actúan con amor y respeto por el otro y los otros? ¿Por qué?

Figura 4. Niños en salón de clase



COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Para encaminar adecuadamente las dificultades y perdida de los valores de convivencia y amor en los espacios pedagógicos y escolares es importante partir de:

- Participa en procesos de integración grupal, escolar y social.
- Analiza en su entorno escolar y familiar la base para el amor, respeto y la sana convivencia.
- Toma como referente el amor en todo lo que se haga dentro y fuera de la institución.
- Asume una actitud de respeto frente a las diferencias individuales, religiosas y culturales de los compañeros y de más personas que lo rodean.
- Participa con entusiasmo, respeto, responsabilidad y tolerancia de las actividades lúdicas recreativas programadas por la institución.

Logro obtenido: se notó el trabajo en equipo, la comunicación y el liderazgo.

ACCION 3

TITULO: MIS NORMAS TUS NORMAS

OBJETIVO

Aplicar normas de respeto y cortesía con las personas que lo rodean.

DESCRIPCION

En el aula de clase los alumnos se dividirán en dos grupos de forma heterogénea, utilizando los diversos instrumentos musicales del CRA de artística participarán en forma dinámica y creativa de la ronda “El buen saludo”.

¿Buenos días amiguitos cómo están?

¡Muy bien ¡

¡Este es un saludo de amistad ¡

¡Qué bien ¡

Aremos lo posible por hacernos más amigos

¿Cómo están amiguitos cómo es

Figura 5. Niños en grupo musical



Regresando de nuevo a cada puesto, la docente expondrá en el tablero una cartelera con un título el cual dice: Normas de respeto y cortesía, los alumnos tomaran un marcador y en forma organizada escribirán cuales son las que se deben practicar en la institución educativa y de más lugares, acompañada de una valiosa reflexión por parte de la docente. Terminada la actividad se organizaran en grupo de 6 estudiantes, se les entregara el manual de convivencia de la institución, lo leerán detenidamente, luego de esto buscaran dentro del aula de clase material didáctico con el cual elaboraran una cartelera y plasmaran en ellas los derechos, el segundo grupo trabajara

los deberes, el tercer grupo la participación de los padres de familia y docentes y finalmente el último grupo la utilidad y valor del manual de convivencia. Este material será expuesto en los lugares de la institución más visitados por los alumnos.

Figura 6. Reglas de convivencia



COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Asumirá actitudes de respeto y acato frente a las normas institucionales.
- Tendrá un conocimiento claro y preciso de los derechos y deberes de los alumnos.
- Elaborará pactos de aula en beneficio del grupo de trabajo.
- Asumirá actitudes de liderazgo frente a la elección del gobierno escolar.
- Diseñará estrategias de publicidad frente las normas de cortesía y aplicación del manual de convivencia escolar.

Logro obtenido: se aplicó la creatividad, la capacidad de escucha, el respeto por las ideas de los demás y el trabajo cooperativo.

Figura 7. La convivencia escolar



ACCION 4

TITULO: PARTICIPO Y CREO

OBJETIVO

Participar con disciplina, agrado y tolerancia de las actividades culturales y lúdicas recreativas.

DESCRIPCION

Se iniciara la clase con la lectura del cuento "El rey rana", seguido de esto los alumnos se dispondrán a participar de un carrusel creativo donde en cada base encontraran un material didáctico como: plastilina, colores, bolsas de papel, lana, palitos de dientes entre otros. En la primera base se elaboraran

títeres con los personajes del cuento, en la segunda el lugar donde sucedieron los hechos, el tercer grupo construirán trovas y el cuarto grupo cambiarán el final de la historia mediante un escrito. Terminada la actividad cada grupo de manera creativa expondrá su trabajo, incluyendo la representación del cuento donde los títeres serán los principales actores.

Figura 8. Teatro de títeres



Terminada la actividad anterior pasaremos al patio donde en círculo se entonara la canción:

Cucú, cantaba la rana
Cucú, debajo del agua.
Cucú, pasó un caballero,
Cucú, con capa y sombrero.
Cucú, pasó una señora,
Cucú, con traje de cola. Cucú, pasó un marinero,
Cucú, vendiendo romero.
Cucú, le pidió un ramito
Cucú, no le quiso dar...
¡Cucú!

¡Y se echó a llorar!



Después de disfrutada la actividad anterior se les entregara a cada uno una ranita el cual contendrá debajo de sus patitas una palabra la cual deberán investigar (integración, creatividad, respeto, agrado, tolerancia, dialogo, inclusión, vocabulario, participación entre otras), la escribirán en una hoja de bloc y le realizaran su respectiva gráfica, para luego ser llevado hasta el mural institucional para ser disfrutado por el resto de estudiantes de la institución.

Figura 9. La palabra Amor



Finalmente y como forma de retroalimentar este proceso de formación frente a la convivencia escolar, la docente realizara la siguiente reflexión:

Ideas para incidir en el fortalecimiento de la convivencia escolar.

Identifica cuál es tu talento y los talentos de otras personas. Es hora de generar ideas.

- ✚ Aporta a tu escuela toda la creatividad e ideas innovadoras que tienes que generen ideas sobre las maneras de aportar a la convivencia.
- ✚ Si no quieres que tomen decisiones por ti, haz parte de la construcción de las normas, propón a tus compañeros y docentes realizar pactos de aula donde se puedan dar sus opiniones y se genere un ambiente de respeto.
- ✚ Ayuda a la construcción de las reglas de juegos.
- ✚ ¿Haces parte de las redes sociales? Entonces aprovéchalas. Comparte información con tus compañeras y compañeros. Compartir ideas acerca de: ¿qué piensas frente a los casos de acoso escolar? ¿Cómo te relacionas con tus docentes?, etc. Publica tus opiniones.
- ✚ Lidera debates en tu escuela acerca de las maneras cómo se pueden atender las agresiones, los acosos y los abusos. Propón creativamente diversas alternativas para el manejo de los conflictos.
- ✚ Fomenta desde actividades deportivas las maneras para enfrentar y mediar una discusión.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Estimulará la participación activa en todas y cada una de las actividades lúdica recreativa.
- Orientará la sana competencia como base del respeto y tolerancia en el trabajo en equipo.

Figura 10. Niños escuchando un cuento



- Resaltaré la cooperación, la integración y la colaboración como elemento de participación en las actividades escolares.
- Desarrollaré su creatividad, mediante la ejecución de actividades artísticas propias del quehacer cotidiano.
- Participaré con disciplina y agrado de las actividades lúdico recreativas.

Logro obtenido: se evidenció el espíritu autónomo, alegre, respetuoso y creativo en un clima de cooperación y participación activa de alumnos y docentes.

ACCION 5

TITULO: EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE CONVIVENCIA

OBJETIVO

Promover estrategias lúdico pedagógicas que permitan la socialización, el dialogo y la práctica de valores solidificados bajo la enseñanza de aprendizajes significativos.

DESCRIPCION

Se inicia la actividad compartiendo en forma individual el siguiente poema:

CONVIVENCIA

Que cada hombre diga lo que piensa,
Que cada grupo grite lo que sienta,
Que cada pueblo cante su esperanza
Respetando de todos la conciencia.

No me molesta en nada lo que piensas,
No me ofende que sientas como sientas,
Tus esperanzas son mis esperanzas
Y por ellas marchamos a conciencia

Es imposible que mi pensamiento
Al tuyo sea igual, pero respeto
Tú forma de pensar, sentir y actuar,
Porque si hay cosas que de ti yo acepto
También hay otras en las que disiento
Mas no por ello te he de rechazar.

Fernando el Grande

Acompañada de sinfonías musicales cada uno hará su correspondiente lectura y análisis donde la entonación y musicalidad serán el punto de partida. Seguido de esto se les asignaran por parejas unas fichas de colores en las cuales plasmaran aquellas palabras del poema más significativas o que resalten actos de convivencia:



PENSAR- GRITAR- ESPERANZA-
 RESPETO- CONCIENCIA-SENTIR-
 OFENDER- PUEBLO- ACTUAR-
 ACEPTACION- RECHAZAR.

Dicho material se pegara en unas bases donde encontraran unas instrucciones de aplicación y ejecución de una serie de movimientos y ejercicios a nivel grupal: Salto de la cuerda, encostados, carrera del pimpón, la pesca milagrosa y pintura dactilar; antes de sonido del silbato cada grupo leerá en voz alta los valores expuestos en cada base agregando uno más sin repetir la palabra.



Finalmente se pasara al aula de clase donde a cada grupo se le entregara una mención y un rico dulce resaltando la participación, respeto, creatividad, orden y trabajo cooperativo.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Diseñara propuestas que propician la sana convivencia es los espacios escolares y descansos pedagógicos.
- Asumirá actitudes de liderazgo frente al trabajo de grupo.
- Participará con agrado y disciplina de las actividades recreativas.
- Compartirá experiencias mediante el hacer y el sentir.
- Utilizará adecuadamente los materiales y recursos del medio.
- Participará de las actividades físicas y recreativas como forma de integración y comunicación asertiva.

Logro obtenido: el grupo participó activamente y se creó un ambiente adecuado de trabajo caracterizado por el reconocimiento de las emociones y sentimientos.

6.6 RECURSOS

Materiales:

- ✚ Videos
- ✚ Canciones
- ✚ Grabadora
- ✚ Cámara digital
- ✚ Material de reciclaje
- ✚ Elementos deportivos y de recreación.
- ✚ Libros
- ✚ Internet
- ✚ Material didáctico
- ✚ CDS
- ✚ USB

Humanos:

- + Tutores
- + Docentes
- + Padres de familia
- + Estudiantes
- + Comunidad educativa
- + ICBF
- + Policía de Infancia y Adolescencia.

Logísticos:

- + Centro Educativo Rural La Gómez (Barbosa (Ant.))
- + Biblioteca Municipal
- + Institución Educativa Francisco Miranda

7. CONCLUSIONES

- El proyecto nos permitió observar el nivel de convivencia en el cual se encontraban los alumnos y padres de familia del CER la Gómez, para así aplicar estrategias lúdicas que nos permitieran mejorar dicha convivencia.
- El juego es una herramienta que nos sirvió mejorar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa y reforzar valores tales como: tolerancia, solidaridad, cooperación entre otros.
- La lúdica como elemento de exploración fortalece la comunicación, el respeto y la socialización como elemento fundamental en la búsqueda de la paz y la sana convivencia de nuestro centro educativo.
- El trabajo en grupo fue fundamental para fortalecer la convivencia y el liderazgo con el fin de llegar a la buena práctica de la norma como valor asertivo en los procesos de concertación y diálogo.
- La educación debe ser la encargada de fortalecer y promover espacios de participación que regulen las estrategias lúdicas y normativas en la práctica de actividades lúdico-pedagógicas que busquen mejorar la convivencia escolar y el aprovechamiento del tiempo libre.

RECOMENDACIONES

Es necesario incluir en las practicas pedagógicas la lúdica como elemento formativo en actitudes solidarias y competitivas que busquen el respeto por las normas; como goce y disfrute de las actividades lúdico recreativas aplicadas en el contexto escolar.

Implementar en los descansos pedagógicos y demás espacios educativos diversas actividades lúdicas que permitan a los niños y niñas interactuar de manera cooperativa; rescatando valores de solidaridad, respeto, tolerancia y diálogo como medio para disfrutar de una completa armonía.

El personal docente actual debe encaminar la transmisión de conocimientos bajo acciones innovadoras y estrategias de intervención pedagógicas que permitan aplicar normas y resolver conflictos de forma acertada, frente a la formación de nuevos hombres y mujeres con bases ciudadanas; bajo unos valores sociales donde prime la tolerancia y el respeto para alcanzar la anhelada convivencia escolar.

Se debe continuar con el proceso de aplicación del proyecto e incluirlo en el banco de talleres y experiencias significativas del centro educativo.

Hacer partícipes a los padres de familia, docentes y líderes comunitarios en los procesos de investigación.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de Colombia. Julio 4 de 1991. Editorial Unión Ltda. P 147

DEWEY, John (1998). Democracia y Educación: una introducción a la filosofía de la educación.

FEDERACIÓN COLOMBIANA DE EDUCADORES. Ley General de la Educación. Santa Fe de Bogotá. p. 169

<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=30>

http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17543/2/carmen_torres.pdf

<https://cristinamatusmendez.files.wordpress.com>

Manual de Convivencia del CER La Gómez. Consejo Directivo, docentes, personero, representante de los estudiantes, rector.

MONTESSORI, María, “Aprender haciendo”. Internet

MONTESSORI, María, “El juego como estrategia de Aprendizaje”. Internet

MONTESSORI, María, “La mente absorbente del niño. Internet:

Revista Pedagógica y administrativa. Bogotá D.C, diciembre de 1980, N° 47, p 535

Secretaría de Educación para la cultura de Antioquia. Lineamientos Curriculares.

UNICEF. Código de Infancia y Adolescencia. 2007. p. 124

Libros de escuela nueva.

ANEXOS

Anexo A. ENCUESTA DE ALUMNOS

Alumnos del grado 2, 3, 4 y 5 del Centro Educativo Rural La Gómez del Municipio de Barbosa.

Tema: la convivencia

En estas preguntas debe marcar con una (X) en los cuadros la alternativa que usted considere satisfactoria.

	SÍ	NO
¿En la Institución se hacen buenas prácticas del valor del respeto?		X
¿Hace buena práctica del buen trato hacia Los demás?		X
¿Cuándo tiene algún conflicto con un compañero, recurre al diálogo?		X
¿Cuándo un compañero tiene un conflicto actúa como mediador ?		X
¿En el Centro Educativo se realizan eventos que resalten la convivencia escolar?	X	
¿Perturba el orden y la disciplina dentro de los escenarios escolares?		X

¿Se resuelven con éxito los conflictos entre los estudiantes?

X

¿Se trabaja en el Centro Educativo los Derechos y Deberes escritos en el Manual de Convivencia?.

X

¿El ambiente familiar en que se encuentra goza de tranquilidad, diálogo y armonía?

X

¿Los valores de respeto y tolerancia se practican en tu casa?

X

¿Hace buena práctica de las normas de convivencia fuera del Centro Educativo?

X

¿Acepta en las actividades recreativas, Lúdicas y deportivas los triunfos y las derrotas?

X

¿Cuándo hay un conflicto intenta golpear a la otra persona?

X

Anexo B. ENCUESTA DE PADRES DE FAMILIA

Padres de Familia del Centro Educativo Rural La Gómez del Municipio de Barbosa

Tema: la convivencia

En estas preguntas debe marcar con una (X) en los cuadros la alternativa que usted considere satisfactoria.

SÍ	NO
¿Utiliza el diálogo para solucionar los conflictos en su hogar?	X
¿Inculca en sus hijos el valor de la convivencia?	X
X ¿Apoya las campañas de convivencia que realiza el Centro Educativo?	
¿Aprovecha el tiempo libre para compartir Con su familia y practicar actividades recreativas y deportivas?	X
X ¿Se siente satisfecha con las normas de Convivencia que se practican en el Centro Educativo?	

¿Son buenas las relaciones con el
equipo de trabajo del Centro Educativo?

X

¿El centro Educativo se preocupa por ayudar
a los estudiantes con problemas de
Convivencia?

X

¿Si existe algún problema con relación a su
hijo, se lo comunican rápidamente?

X

¿Participa en la elección y demás actividades
del gobierno escolar?

X

¿Acude y participa en las actividades
programadas por el centro Educativo?

X

¿Conoce el Manual de Convivencia del
Centro Educativo?

X

Anexo C. FOTOS

FOTO 1



Elaboración de carteleros sobre valores, las cuales fueron expuestas en diferentes lugares del centro educativo, asignándole un estímulo a las carteleros ganadoras.

Foto 2



Socialización del proyecto de investigación a los docentes con el fin de aportar herramientas para minimizar los índices de intolerancia y agresividad.

Foto 3



Actividades prácticas y recreativas con la comunidad educativa.

Foto 4



Participación de alumnos y docentes en el circuito turístico en “una aventura por mi municipio”.

Foto 5



Actividad lúdico- cultural con la participación de todos los estudiantes de primaria.

Foto 6



Encuentro deportivo con instituciones educativas rurales vecinas a la escuela.

Foto 7



Actividades recreativas: concursos, baile y disfraces.

Foto 8



Actividad recreativa de concurso de baile

Foto 9



Concurso de disfraces. Actividad curricular

Foto 10



Actividad recreativa: el baile con bombas